

Lettre du Président N° 3

Cela fait maintenant 45 jours que s'est tenue notre Assemblée Générale à Pilsen, en République Tchèque. Nous abordons les dernières semaines de 2015, et nous sommes déjà dans la période artistique intense de fin d'année.

Il y a quelques semaines, je me suis rendu en Europe pour travailler avec notre équipe internet sur un nouveau design de notre site web et nous espérons qu'il sera finalisé très bientôt. Nous avons pris quelques décisions intéressantes, et cette nouvelle page devrait vous apporter une vision plus claire et plus transparente de ce qui se passe à l'AIAP dans le monde.

Toutefois, il faut se rappeler que le problème le plus difficile n'est pas d'ouvrir un site, mais de le maintenir vivant avec un flux constant d'images nouvelles. Aussi, nous vous prions de faire tout ce qui vous est possible pour envoyer vos meilleures sélections de photos ainsi que des informations les plus intéressantes possible. Qu'il s'agisse de sujets artistiques, de problèmes sociaux brûlants, ou de censure, en donnant les liens pour les sites web de chaque pays.

Comme vous le savez déjà, notre principale préoccupation aujourd'hui est de sauver la vie d'Ashraf Fayadh, écrivain palestinien condamné à mort en Arabie Saoudite. Nous vous avons déjà fait parvenir un communiqué avec un appel à la communauté artistique mondiale. S'il vous plait, garder ce problème au centre de vos préoccupations jusqu'à la libération de Fayadh. Votez en masse pour sauver sa vie en cliquant sur ce lien (vous pouvez le trouver et apporter votre soutien à Fayadh sur notre page Facebook):

https://secure.avaaz.org/en/petition/Amnesty_international_Save_the_palestinian_poet_and_artist_Ashraf_Fayadh/?tEmeXjb

Notre autre préoccupation est de faire le meilleur usage possible de Facebook, Twitter et Instagram. Mme Oyku Eras, Assistante Générale du Bureau du Président à Istanbul, fera de son mieux pour gérer ces réseaux sociaux de l'AIAP. Elle vous a déjà fait parvenir un email détaillé à ce propos. Son adresse email est la suivante: iaa.aiap.oykueras@gmail.com. Comme vous le savez, elle dirige également notre nouvelle page Facebook: <https://www.facebook.com/iaa.aiap.world>

Faites-lui parvenir vos expositions et commentaires, informations, images d'ateliers et d'œuvres d'art, aussi bien que des histoires drôles ou des suggestions de voyage. Vous pouvez aussi me suivre sur Twitter afin d'échanger des nouvelles brèves et maintenir le dialogue: sentez- vous libres comme l'air!

Bien que mon compte personnel Twitter ait plus de 182.000 'followers', vous êtes les bienvenus pour le suivre si vous le désirez, mais j'ouvre un nouveau compte pour nos échanges concernant l'IAAP, en partant de zéro. Ainsi le premier compte restera consacré pour l'essentiel à mes discussions avec les Turcs! Vous êtes donc invités à suivre mon nouveau compte Twitter @IAAWorld, à dialoguer et à faire suivre nos échanges.

Ma 'Lettre du Président N° 4' portera, la semaine prochaine, sur le WAD.

Très cordialement,

Bedri Baykam
Président de l'AIAP/IAA Monde
Partenaire officielle de l'Unesco